



ENZOYOTE

Laurent Guyolot

Portfolio

Sculpture sur pierre



*Chaque sculpture est
une symbiose entre la
matière, dont émane
une énergie particulière,
et la forme qui donne
mouvement à l'idée.*

Par les couleurs des pierres, leur dureté, leur chimie, je révèle autant de caractères propres à l'interprétation de nos émotions, rêves et sentiments. Figure aérienne ou totémique, ancrée au sol ou l'effleurant à peine, elle joue avec l'espace, rapports harmonieux pour élever nos sens vers les sphères spirituelles et universelles.

I. SUBLIMATION



Asteroïde B216

—

jaspe
52 x 47 x 37 cm

↳ *Cinétique*

Fiametta

—
jaspe
h.35 cm



Lifebird

—
jaspe
40 x 26 x 25 cm

↻ *Cinétique*





Lightning birds

—
labradorite
36x30x30 cm

↻ *Cinétique*



Pierre de folie

—
jaspe
44x43x15 cm

Reclining Jasper

—
jaspe polychrome
granite noir
35 x 37 x 25,5 cm

↻ *Cinétique*



Nuit sur l'eau

—
sodalite
27x11x11cm



II. TOTEM

Lola de Valence

—
marbre Carrare
marbre Colonnata
h. 65 cm
Galerie Art forum





The teller
—
marbre Carrare
h. 200 cm

Koony

—
marbre Languedoc
marbre Carrare,
feuille d'or
h. 73 cm

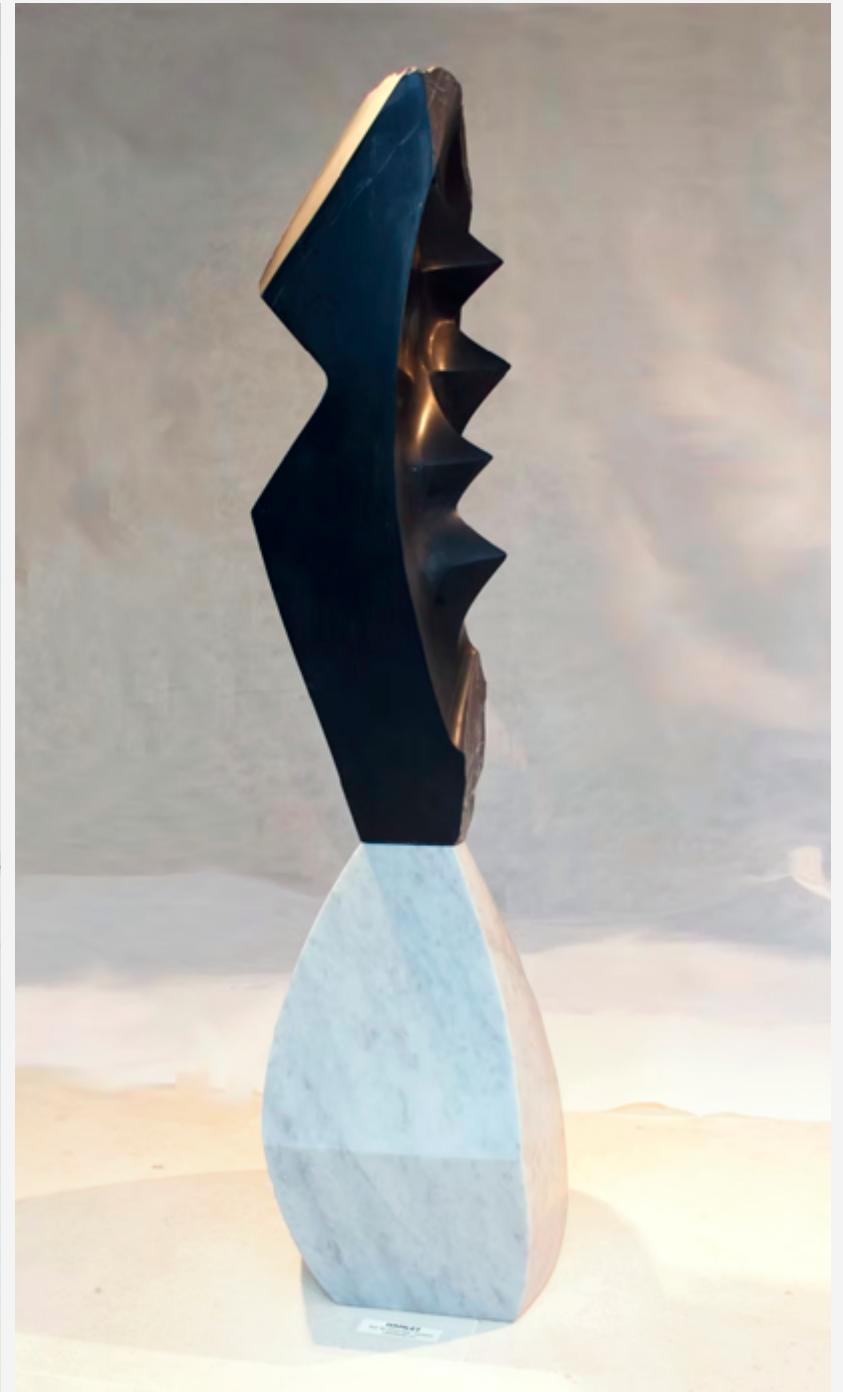


Totem rouge

—
marbre Languedoc
marbre Carrare
h. 206 cm

Fetish

—
marbre noir Colonnata
marbre Carrare
h. 120 cm



Flair

—
onyx
marbre Carrare
fer
166 x 48 x 36 cm



III. AÉRIEN

Laurent Guyolot

Portfolio / III. Aérien

Still Life

—
marbre Carrare,
marbre noir belge, fer
h. 88 cm



Stellina

—
marbre Civec
h. 30 cm



Sweet arrow

—
granite
marbre Carrare
fer
55 x 60 x 15 cm



Deepo
—
marbre Carrare
fer, feuille d'or
149 x 50 x 50 cm
Cinétique





Voyage de nuit

—
marbre Carrare,
marbre noir belge
47 x 24 x 18 cm

Méditation

—
marbre Carrare
Bleu de Hainaut
h. 42 cm





Prisca
—
marbre Carrare
marbre vert des Alpes
55x26x20 cm
Galerie Art forum

IV. SENSUALITÉ



Selena
—
Quartzite Angola
l. 90 cm

L'inconnue

—
marbre noir Colonnata
h.80 cm



Mon tout mon toi

—
marbre Civec
fer
41x27x27 cm

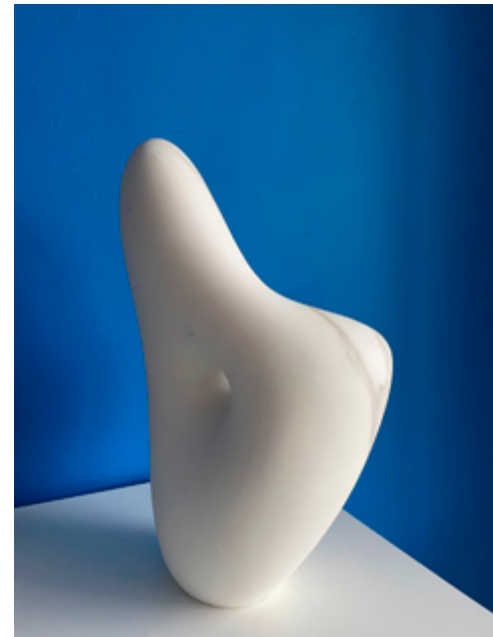




Sophie

—
onyx
28 x 12 x 10,5 cm

Puffy pleasure
—
marbre Carrare
31 x 20 x 12 cm



Shamal
—
jaspe
h. 31 cm







Lucy
—
marbre Carrare
h. 72 cm

Caramel
—
marbre Carrare
38 x 29 x 26,5 cm

Augustine
—
marbre Carrare
41 x 26 x 24 cm

Pia
—
marbre Carrare
l. 30 cm
Cinétique



Natsuko

—
marbre Languedoc
marbre Carrare
h. 160 cm



V. PICTURALITÉ

Clef de Sol

—
marbre Carrare
feuille d'or
91x45x30 cm





Blanche épine
—
marbre Carrare
marbre noir belge
60 x 50 x 25 cm

Fantaisie en onyx mineur

—
onyx
24x18x13 cm

Laurent Guyolot

Portfolio / V. Picturalité









L'heure bleue

—
quartzite macaubas
marbre Carrare
pierre de Comblanchien
80 x 32 x 24 cm







Laurent Guyolot

Né à Orléans dans le Loiret, il façonne des sculptures de bois et pierre tendre, dont la plupart rejoint des collections privées. Plus tard à Besançon (25), il participe au collectif artistique Arcadia. C'est sa période des formes brutes, façonnées à la main, en granite. Il arrive en Italie en 2001 à Carrare. Il y fréquente nombre d'ateliers collectifs avant de trouver son propre espace créatif en forêt puis au sein même d'une carrière, au sommet d'une montagne.

Fort d'une approche unique du marbre, à sa source, il travaille sans relâche à une création poétique et épurée. Il adopte le pseudonyme *Enzoyote*.

Depuis Carrare ses créations ont rayonné en Europe, de l'Écosse à l'Espagne, en Suisse, à Taiwan, aux États-Unis.

Curriculum vitae

Laurent Guyolot

Enzoyote

né en 1975
vit et travaille entre
Dampierre-sur-Linotte (F)
Carrare (I) et
la Californie (USA)

T +33 (0)63 227 33 63

enzoyote.com

enzoyote@yahoo.fr

Artiste-auteur
immatriculé à l'Urssaf AA
siret 490 588 241 00029
ape 90.03A

Formations

2001 - 2006

Formation autodidacte
de sculpture en ateliers,
Carrare (Italie)
*Travail du marbre, modelage,
moulage, culture artistique classique
et contemporaine*

1998

CAP tailleur de pierre,
AFPA, Montbéliard (25)

1992

Baccalauréat lettres et langues
Orléans (45)

Résidences

2024

Art city, Ventura (Californie) pour sculpture monumentale
en granite *Demeter*, en collaboration avec Paul Lindhard

2012, 2013, 2014, 2016, 2018, 2022, 2024

Los Angeles (Californie), résidences annuelles
co-créations avec Soraya Nazarian

2007

Symposium au Kelburn Castle, Largs (Écosse)

2006

Symposium au Plane Castle, Stirling (Écosse)

2005

Beverly Hills (Californie)
Résidence de co-crédation avec W.E. Brown

2000

Symposium à Ornans (France, 25)

Expériences professionnelles

2017 - 2026

Crédation d'un atelier de sculpture et lieu de résidence
artistique Dampierre-sur-Linotte (France, 70)

2014 - 2016

Atelier Pemart, Carrare (Italie)

2012 - 2013

Atelier Nicoli Carrare (Italie) sculptures pour Jan Fabre

2008 - 2013

Crédation d'un atelier créatif au sein d'une carrière,
Carrare (Italie)

2001 - 2024

Collaborations artistiques avec:
Tristan Cassamajor, Frank Breidenbruch,
Rohmein Butros, Tom Allan, Martha Quinn,
Soraya Nazarian, Nicolas Bertoux

Expositions personnelles

2025

Centre thermal Cassiopeia, Badenweiler (Allemagne)

2023

· Antwerp business suites, Anvers (Belgique)
· En appartement, particulier, *Sculpture insolite*

2020

Exposition à l'hôtel Dupeyrou Neuchâtel, Suisse

2017

Fondation Arkad, Riflessi Seravezza (Italie)

2016

Château de l'étang, Saran (France, 45)

2004

Galerie la madeleine, Bruxelles (Belgique)

2000

Arcadia, Besançon (France, 25)

Expositions collectives

2023

Galerie Art Forum, avec A.Van Arendonk, Anvers (Belgique)

2022

Salon des artistes orléanais, Orléans (France, 45)

2018

Kathleen Brown festival (Irlande)

2015

Galerie Art Forum, avec AB Roorda, Anvers (Belgique)

2014

Château de l'étang, Saran (France, 45)

2007

Symposium au Kelburn Castle, Largs (Écosse)

2006

Symposium au Plane Castle, Stirling (Écosse)

Laurent Guyolot

www.enzoyote.com

enzoyote@yahoo.fr

+33 (0)63 227 33 63

